



El editor Hermann Herder.

Fuente: Anónimo, *Der Verlag Herder. Chronologischer Abriss seiner Geschichte mit Synchronopse zum Geistes- und Weltgeschehen*, Freiburg im Breisgau: Herder, 2001.

**Hermann Herder (Friburgo, 1864-1937).** Nieto de Bartholomä Herder, quien en 1801 fundó la importantísima editorial católica que lleva su apellido, y que desde 1808 tiene su sede en Friburgo de Brisgovia. El 10 de noviembre de 1888, el joven Hermann Herder se vio obligado a abandonar su doctorado en Historia para asumir la dirección de la empresa familiar.

Bajo su dirección, la editorial dio especial importancia a la edición de libros para la exportación, a la que contribuyó de manera decisiva Wilhelm Bellinghausen, director de la sección extranjera desde 1885. Entre 1870 y 1936 la editorial Herder publicó más de nueve millones de ejemplares en dieciséis idiomas extranjeros; las obras en español constituyen una parte muy sustancial, estimable en cuatro millones de volúmenes y más de doscientos títulos. Ya en 1892 la editorial publicó un primer catálogo de obras en español. Durante la gravísima inflación que padeció Alemania tras el Tratado de Versalles (1919), las ediciones para la exportación fueron las que permitieron salir adelante a la editorial, según aseguró el propio Hermann Herder en 1923. Además de numerosos catecismos, devocionarios y manuales, Herder editó en español las colecciones Biblioteca Instructiva para la Juventud, Las Buenas Novelas, El Narrador de la Juventud y Desde Lejanas Tierras.

El 22 de febrero de 1900 Hermann Herder contrajo matrimonio con Charlotte Willmann, la hija de un catedrático de Bonn. En 1903 Hermann Herder fue condecorado

por Alfonso XIII con la Real Orden de Isabel la Católica. Combatió en la I Guerra Mundial, en la que alcanzó el grado de Mayor. Viajero apasionado, ya durante sus años de formación realizó viajes a Inglaterra, Estados Unidos, Oriente Medio e Italia. Sus compromisos editoriales lo llevarían en 1897 a México y Cuba, y en 1908 a España, con ocasión del Congreso Internacional de Editores, que se celebró en Madrid. Herder aseguró sentirse en Castilla como en casa, más de lo que se sentía en Italia o en Francia.

En 1902 las ediciones de manuales escolares de Herder obtuvieron el primer premio en la Exposición Internacional de materiales didácticos celebrada en Santiago de Chile. En 1925 la editorial católica abrió una librería en Barcelona, que fue requisada por la Federación Anarquista Ibérica (FAI) en 1936, si bien volvió a poder de la editorial al final de la Guerra Civil; en 1948 se trasladó a la calle de Balmes, donde sigue existiendo bajo el nombre de Alibri. Entre tanto, el 27 de noviembre de 1943, se fundó la editorial Herder de Barcelona, que asumió directamente la edición de una parte importante del catálogo hispánico y desde 1953 editó la *Enciclopedia Universal* Herder.

Hermann Herder continuó trabajando hasta su muerte, en 1937, con pausas cada vez mayores exigidas por su enfermedad. Le sucedió en la dirección de la editorial su yerno, Theophil Herder-Dorneich, quien hubo de realizar extraordinarios esfuerzos para conseguir que la editorial superase no sólo la II Guerra Mundial, sino ya antes los muchos obstáculos que la dictadura nacionalsocialista puso a sus publicaciones.

Álvaro Ceballos Viro  
Université de Liège

### Selección bibliográfica

- ANÓNIMO. *Der Katholizismus in Deutschland und der Verlag Herder 1801-1951*. Freiburg im Breisgau. Herder. 1951.
- . *Der Verlag Herder 1801-2001*. Freiburg im Breisgau. Herder Verlag. 2001.
- . *Der Verlag Herder im Ausland. Pionierarbeit für das deutsche Buch*. Freiburg im Breisgau. Herder & Co. 1937.
- CEBALLOS VIRO, Álvaro. *Ediciones alemanas en español (1850-1900)*. Madrid / Frankfurt am Main. Iberoamericana / Vervuert. 2009, pp. 187-217.
- WEIß, Albert Maria y KREBS, Engelbert. *Im Dienst am Buch*. Freiburg. Herder. 1951.

**Para citar este documento:** Ceballos Viro, Álvaro (2016). «Semblanza de Hermann Herder (1864-1937)». En *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI)* - EDI-RED: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/hermann-herder-1864-1937--semblanza/>